

新竹市十二年國民基本教育課程推動工作國民教育輔導團

113 學年度分區巡迴專業服務交流紀錄表 106.05.03 修正

服務形式： <input checked="" type="checkbox"/> 研討會 <input checked="" type="checkbox"/> 群組聯誼 <input checked="" type="checkbox"/> 團員個別分享 <input type="checkbox"/> 教學演示 <input checked="" type="checkbox"/> 專業對話 <input type="checkbox"/> 專題講座 <input type="checkbox"/> 分析座談 <input checked="" type="checkbox"/> 教學方案分享 <input type="checkbox"/> 其他：					
主題：分區巡迴服務—建華、成德、光華三校課程分享及交流					
日期	113 年 10 月 16 日	時間	09:00-12:00	地點	富禮國中會議室
參與學校及出席人數	【分區巡迴交流】 -富禮、三民、香山三校課程分享與交流 富禮國中藝術領域教師群 三民國中藝術領域教師群 香山國中藝術領域教師群 輔導員 4 人			主持	林淑鈴
				場控	陳孟澤
				紀錄	許鈺佩
				照相	曾宇玄
國教輔導團重要事項報告	本年度起分區巡迴訪視形式及內容有所改變，由過去的到盟主學校公開觀議課，改變為到盟主學校做各校課程分享與交流，由各校派出一位代表分享介紹本年度的特色教學供另外兩校參考，並作討論。				
活動內容概述	9:10~9:15 長官致詞及大合照 淑鈴老師:巡迴訪視的方式歷經很多時期改變，經歷過疫情時期的線上課程，轉至現在的公開觀議課，主要希望各校能端出亮點，老師可以樂於分享擅長的課程，請講師可以優雅的慢談，保留最後 5 分鐘作回饋。 蘭英主任:目前這間研習教室啟用兩年，我們也有射箭與玻璃的專門教室。瓊瑜老師不只有自己的專長，因為小校的關係，她還是本校閱讀推動的教師，對於各處室的活動也都積極配合，她是一個我願意的老師，請大家掌聲歡迎。 之浩校長:我對藝術課程推動方面非常有興趣，也很珍惜每次教師課程推動與分享的機會，希望今天大家可以收穫滿滿。 9:20~9:55 第一場：富禮國中 李瓊瑜老師 「單元主題教學分享~數位學習:立體雕塑~紙黏土」 1. 課程內容:分成課程自學/組內共學/教師導學/組間互學四步驟。 2. 數位工具:讓學生運用 I pad 為輔具，線上「學習吧」進行教學。 3. 採用 WSQ 學習單:讓學生從看影片，學習摘要與提問，最後將學習單上傳學習				

吧。

4. 教師導學後，學生實作練習作品，修正，討論，完成作品後至室外拍攝。
5. 最後要學生學習如何透過上台分享作品培養自信。
6. 建議授課老師們可以根據學生特質的不同，設計相關的挑戰內容，例如：作品攝影修圖，線上分享等。
7. 從學生回饋影片中，了解與看見學生的學習成長，這是老師快樂的泉源！

回饋

淑鈴老師：瓊瑜老師能運用數位學習，這樣的教學有別於傳統的手作課程，透過教師自己自主進修學到的四個自學方式，引導學生開啟自學，我們看見了老師能樂在教學的精神。

鵬秋老師：瓊瑜老師教學步驟清楚，讓學生有準則可遵循。

玉霜老師：我一直在思考數位如何幫忙教學加分？不要為了數位而數位。

對於瓊瑜老師總是樂於接受學校各項任務而盡力執行，值得嘉許。

之浩校長：我也開始嘗試使用平板進行教學，透過課程設計，發現學生能在生活中去發現笑臉圖，上台去解說，分享自己創作後的改變，進而換一個角度看世界之後，嘗試去改變環境後再回來分享。平板真是個很好用的東西，希望大家多嘗試！

9:55~10:30 第二場：三民國中 施鈴容老師

「單元主題教案分享~磚屬於你」

慧茹領召：鈴容老師不只有自己的課務，現在還負責校慶美展與闖關活動，是一位很有魅力的老師，敬請期待老師的分享。

鈴容老師的課程內容分享：

1. 發想來源：由「認識平面構成結合色彩學~彩繪我真行單元」開啟色彩學的認識。

2. 數位結合 studio，介紹花磚由來以及花磚博物館，花磚設計樣貌，花磚融入現代生活的延伸運用。
3. 教師解說及示範如何繪製實體解構幾何圖形。
4. 學生實作歷程:學生運用 studio app 尋找校園角落色彩分析，照片用彩色版影印下來貼在學習單上，練習依色層分配分色上色，畫出設計比照圖，最後進行作品展示。

回饋

淑鈴老師:我真的很讚賞鈴容老師運用平板科技教學指導色彩學，使用色票去擷取，這樣的課程應該可以往下做成環境藝術，希望有更多延續活動，把磁磚真正的做出來。

沛瑜老師:老師的課程不只在花磚，在生活中的各種配色皆可運用。

宇桓老師:曾經觀課過，studio 很好運用，鈴容老師用實際生活的案例去引導學生認識色彩，值得學習。

10:30~11:05 第三場：香山國中邱馨誼老師

馨誼老師「單元主題教案分享~我舞故我在」

鵬秋領召:這個課程可以讓害羞的學生都能活潑起來，非常有趣，請大家欣賞

馨誼老師:我的專長是中國舞蹈，我本身是個害羞的人，以下進行分享:

1. 課程大綱:介紹舞蹈類型，芭蕾舞的簡史與體驗，現代舞的名字與呈現
2. 芭蕾舞:給學生每人一套芭蕾舞裙著裝體驗各個基本姿勢；芭蕾舞基本手勢教導。
3. 設計身體 ABC 活動:學生進行個人/雙人/全班的身體作畫並拍照，再進行雙人 Bingo 活動，最後用身體寫名字的體驗，加入音樂，錄影上傳或現場上台表演。
4. 成果分享:從自選舞蹈呈現規範中完成舞蹈展演。

回饋

淑鈴老師：我們很享受馨誼老師帶領的現場芭蕾舞基本手勢教導，她的課程設計從暖身後有開放學生思考活動的空間，讓學生有很多展現。

煥鵬老師：感動的是學生回家願意去做作業，也感動老師的每一步安排、感動學生的付出，也羨慕三民國中擁有很棒的表藝場地。

11:05~11:30 三校藝術教學交流對話與富禮國中校園參訪

分區巡迴服務－富禮、三民、香山三校課程分享及交流



淑鈴副召集人 宣導團務事項及今日流程



之浩校長開場致詞



富禮國中 曾蘭英主任介紹瓊瑜老師



分享教師：富禮國中 李瓊瑜老師



與會教師認真聆聽



三民國中玉霜老師回饋課程

分區巡迴服務－富禮、三民、香山三校課程分享及交流



之浩校長分享自身課程



學生作品分享



三民國中領域主席介紹今日分享教師



分享教師:三民國中 施鈴容老師



三民國中宇桓老師回饋課程



香山高中領域主席介紹今日分享教師

分區巡迴服務－富禮、三民、香山三校課程分享及交流



分享教師：香山高中 邱馨誼老師



馨誼老師帶著大家學芭蕾舞手勢



三民國中煥鵬老師回饋課程



富禮國中瓊瑜老師回饋課程



六角涼亭，兼具擴音作用



校園美麗角，玻璃工藝品師生合作之成品

分區巡迴服務－富禮、三民、香山三校課程分享及交流



校園美麗角，活用的戶外場地



與業師合作展現新竹特色玻璃工藝



玻璃藝術品展示牆



三校參與教師與之浩校長合影