

新竹市 113 學年度國教輔導團精進教學計畫藝術領域國中組

【SDGs 融入教學/跨域】

「塑圓」塑袋再生工作坊

研習日期	113 年 12 月 25 日 (三)	研習時間	上午 09:00-12:00
研習地點	新竹市建華國中素描教室		
研習名稱	「塑圓」塑袋再生工作坊		
主講人	楊芳宜 藝術家/不廢跨村實驗室 林俊作 藝術家/鐵絲捲捲		
參加對象	全市國中藝術教師		
研討內容	<p>內容： 宇玄老師：很開心這兩年一直和老師維持良好的關係，感謝老師千里迢迢從屏東上來，我們把時間交給芳宜老師。</p> <p>課程簡介：</p> <p>「塑料」—— 生產完汽油後剩下來的半廢料、人類史中最重要發明之一，從 祂誕生開始，就與人糾纏一世。今日，塑料已是我們生活離不開的物件，而大量的需求、製造和一次性的拋棄，也造成了大量的廢棄與污染。將塑膠袋變成的彩色線，藉由簡單的重複動作，感受色彩的配置與繽紛，編出 塑料再生的多種可能。收集社區或家裏堆積如山用不到的回收塑膠袋，減緩廢棄掩埋的量體負荷，經由巧手翻轉再生，一起學習鉤針和手指編織，思考永續 未來的再生可能。</p> <p>楊芳宜主講分享重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享塑袋編織作品：舞蹈和編織的結合，藝遊中壠上河圖…… 2. 浪漫佔領計畫：苗栗客家文化 3. 循環再造不難：Ursus Wehrli 「The Art of Clean Up」 		

4. 實作:把東西分解，歸類，組合-

*以重複使用代替購買

*發揮創造力

*怎樣可以不廢? 再生創作

*塑袋編織:手指勾織，鈎針勾織，纏繞編織

*材料工具:大鈎針，黑髮夾，剪刀，布剪

(1). 將每個人帶來的塑膠袋依顏色分類

*塑袋減法:對折→去頭去尾變成環狀結構→剪斜角呈一長條線→左手 lucky 7 繞 8 自圈→過虎口收線。

(2)編織作法:起頭→纏繞→造型花樣→收編藏線固定

(3)勾針基本練習教學

(4)手指勾織練習:提醒/放鬆!放鬆! 來點音樂!

(5)作品拍照，留存建華國中校園藝術走廊櫥窗展出

【「塑圓」 塑袋再生工作坊】



今日研習資訊



講師自我介紹 - 不廢跨村楊芳宜、林俊作老師



今日手作主角 塑膠袋



今日參與研習教師



今日參與者需自備塑膠袋



塑膠袋真是五彩繽紛啊!

【「塑圓」塑袋再生工作坊】



從剪裁開始



去頭去尾 取中間



一刀剪 不能剪斷



斜著剪，終會獲得一條長長的塑膠帶



如何收納？



收納後方便使用

【「塑圓」 塑袋再生工作坊】



手指編織，混亂的開始



我們彼此互相幫助



手指不行，換勾針來幫忙



默默地編織自己的作品



藝遊中壢上河圖 社區展覽



國立台灣科學教育館 展覽

【「塑圓」塑袋再生工作坊】



光華國中 - 張家菱 老師



育賢國中 - 曾悅菁 老師



南華國中 - 李昀蓁 老師



建華國中 - 林淑鈴 老師



光華國中 - 陳沐龍 老師



成德高中 - 許鈺佩 老師

【「塑圓」 塑袋再生工作坊】



建華國中 - 黃紫喬 老師



竹光國中 - 郭沛璇 老師



富禮國中 - 李瓊瑜 老師



育賢國中 - 曾蕙潔 老師



今日所有教師完成之作品



展覽於建華國中 藝術走廊之櫥窗